

Anita Meldere

Dzimusi Rīgā, 1949. gada 18. maijā.

Absolvējusi Latvijas Mākslas akadēmijas glezniecības nodaļu.

Strādā eļļas, akvareļa un akrila tehnikās, kā arī litogrāfijā.

Latvijas Mākslinieku savienības biedre kopš 1973.gada.

Mākslas maģistre, docente, kopš 2007.gada - Rīgas Tehniskās universitātes Arhitektūras un pilsētplānošanas fakultātes Tēlotājas mākslas katedras vadītāja. No 1995. līdz 2009. gadam bijusi krāsu mācības docētāja Latvijas Mākslas akadēmijas Funkcionālā Dizaina nodaļā.

Kopš 1972. gada piedalījies daudzās nozīmīgās izstādēs gan Latvijā, gan ārzemēs: Vācijā, Dānijā, Spānijā, Francijā, ASV, Japānā, Krievijā, Lietuvā, Igaunijā un citās valstīs.

Sarīkojusi aptuveni 50 personālizstādes Latvijā un ārzemēs - Vācijā, Kanādā, Beļģijā un Norvēģijā. Izstādes Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā 1995. un 2002. gadā, kā arī 2009. gadā Jūrmalas pilsētas mākslas muzejā papildinājuši katalogi.

Anitas Melderes gleznas atrodas muzejos un mākslas krātuvēs Latvijā, Lietuvā, Gruzijā, Krievijā, Japānā, kā arī privātkolekcijās Latvijā, Krievijā, ASV, Francijā, Beļģijā, Dānijā, Vācijā un citur.

Mākslinieces darbi reproducēti nozīmīgos albumos, grāmatās un periodiskos izdevumos, kas izdoti Latvijā un ārzemēs.

Anita Meldere ir sarīkojusi vairākas savu darbu personālizstādes Bauskā:

- 2000 "Gleznojumi" Bauskas Novadpētniecības un mākslas muzejā,
- 2005 "Sieviete ainavā" kopā ar Silviju Meškoni un Gunu Millersoni Bauskas Novadpētniecības un mākslas muzejā. Izstādes kuratore,
- 2009 "Akts" galerijā „Meistars Gothards”,
- 2011 "Akvareļi" galerijā "Meistars Gothards”.

Regulāri piedalās un apmeklē glezniecības plenērus "Bauskas vasara”.